



CATALOGUE D'EXPOSITIONS
TIM FLACH

WWW.FESTIVAL-CAMARGUE.FR





suivez
l'oiseau !

FESTIVAL DE LA CAMARGUE ET DU DELTA DU RHÔNE

DOSSIER TECHNIQUE / EXPO PHOTO

Direction du Festival de la Camargue

Dossier suivi par :

Anne DURGET - contact@festival-camargue.fr - 07 88 60 29 91

Camille BOURGUES - communication@festival-camargue.fr - 07 88 67 49 17

ENDANGERED, TIM FLACH

CONDITIONS

Etre partenaire ou mécène du festival.

Durée de l'exposition : à définir

Transport : l'exposition est à récupérer et à ramener à Port Saint Louis du Rhône par le demandeur.

Un soin particulier devra être apporté lors du montage et du démontage de celle-ci.

CONDITIONS GÉNÉRALES :

Toute demande pour disposer de l'exposition "Endangered" de Tim Flach devra se faire via le bulletin d'inscription ci-joint, dûment complété et signé par le responsable de la structure demandeuse.

L'exposition sera attribuée, sous réserve de disponibilité et de réception du bulletin d'inscription complété.

Nous vous remercions d'indiquer dans les supports de communication liés à l'accueil de cette exposition les mentions suivantes :

"Tim Flach-endangered@festival camargue"

FICHE DE RÉSERVATION / TIM FLACH

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT :

.....

ADRESSE :

.....

.....

CONTACT

NOM :

PRÉNOM :

TÉL. :

MAIL :

LIEU DE L'EXPOSITION

ADRESSE :

.....

.....

DURÉE :

.....

DATES SOUHAITÉES :

.....

Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED
Firefly
The firefly is a small, bioluminescent insect that is found in many parts of the world. It is considered endangered because of habitat loss and the use of pesticides.



ENDANGERED
Giant Panda
The giant panda is a large bear that is native to China. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.



ENDANGERED
Golden Snub-nosed Monkey
The golden snub-nosed monkey is a species of monkey that is native to China. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.



ENDANGERED
Hippopotamus
The hippopotamus is a large, herbivorous mammal that is native to sub-Saharan Africa. It is considered endangered because of habitat loss and poaching for its ivory.



ENDANGERED
Hellgramite
The hellgramite is a type of millipede that is found in many parts of the world. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.



ENDANGERED
Monarch Butterfly
The monarch butterfly is a species of butterfly that is found in many parts of the world. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.



ENDANGERED
Lemur
The lemur is a type of primate that is native to Madagascar. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.



ENDANGERED
Tortoise
The tortoise is a type of reptile that is found in many parts of the world. It is considered endangered because of habitat loss and the illegal pet trade.

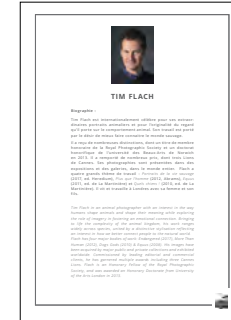


ENDANGERED
Rhinoceros
The rhinoceros is a large, herbivorous mammal that is native to sub-Saharan Africa. It is considered endangered because of habitat loss and poaching for its horn.

Endangered, de Tim FACH



Endangered, de Tim FACH



Endangered, de Tim FLACH



ENDANGERED
TIM FLACH



DIBOND SUPÉRIEUR 160 HAUTEUR X 125.7 LARG
DIBOND INFÉRIEUR DE 45 HAUTEUR X 125.7 LARG



ENDANGERED
TIM FLACH



DIBOND SUPÉRIEUR 160 HAUTEUR X 125.7 LARG
DIBOND INFÉRIEUR DE 45 HAUTEUR X 125.7 LARG

Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED TIM FLACH



festival
de la
CAMARGUE
ET DU DELTA DU RHÔNE



TIM FLACH ENDANGERED

TIM FLACH
Photographe Britannique,
Tim Flach est internationalement reconnu pour ses extraordinaires portraits animaliers et pour l'originalité du regard qu'il porte sur le comportement animal. Son travail est porté par le désir de mieux faire connaître le monde sauvage. Il a reçu de nombreuses distinctions et ses photographies sont présentées dans des expositions et des galeries, dans le monde entier.

ŒUFS DE RAINETTE AUX YEUX JAUNES
En danger
Les œufs de rainette aux yeux jaunes - mesurant 3mm de diamètre - sont menacés par le réchauffement climatique qui les fait éclore plus tôt.

BHINOPHÈQUE DE ROCKLINGS
En danger
Considéré comme l'éléphant national, il supporte des conditions hivernales très dures grâce à sa fourrure, renforcée par les brucaniers.

PROPIHÈQUE COUBRONÉ
En danger
Le propihèque couronné (ou étiole) a besoin d'arbres dépourvus de feuilles et de fleurs. Or, bien peu de forêts se situent dans des secteurs protégés.

ANTILOPE SAÏGA
En danger critique
Les antilopes saïgas s'adaptent aux variations saisonnières grâce à leur épaisse pelisse mais pas au braconnage et aux maladies qui les menacent.

ENDANGERED
L'exposition issue du livre « Endangered » met en scène des animaux en voie d'extinction : certains emblématiques, d'autres moins connus. Avec ce projet, Tim Flach dresse un constat visuellement poignant : notre relation avec la nature est au bord du gouffre. Il souhaite montrer une autre voie et redéfinir le rapport à la nature en touchant émotionnellement son public. Pendant près de trois ans, il a voyagé sur quatre coins du monde pour photographier ces portraits de la vie sauvage et sensibiliser sur les menaces existantes mais également sur les défis qu'il est impératif de relever.

ŒUILLE DES PLAINES DE L'OUEST
En danger critique
Il existe peut-être encore quelques 250 000 œuilles des plaines de l'Ouest à l'état sauvage mais ce nombre pourrait chuter de 50% en l'espace de 3 générations.

REG-EN-SABOT DU NIL
Menacé
Haute de 120cm, le Reg-en-sabot du Nil est menacé par les perturbations de son habitat. Des initiatives locales sont menées pour protéger les sites de nidification.

BHINOPHÈQUE BRUN
En danger
Ce sont les primates les plus insolites du monde. Ils vivent nichés dans de hautes montagnes isolées ce qui met en péril leur survie.

BOUE POLAIRE
Menacé
Les boues polaires subissent la fonte des glaces qui leur impose de voyager sur de plus longues distances pour trouver des proies de plus en plus rares.

RITHÉOPHAGE DES PHILIPPINES
En danger critique
Digne des Philippines peut attendre une amorce de 2,10m de terre à maturité, tout d'une modification avec la disposition des forêts.

AREILLE EUROPÉENNE
Menacé
Les forêts abritées à leur conservation sont très fragiles. Les protéger est non seulement une obligation morale mais aussi un impératif économique.

AXOLOTL
En danger critique
En raison de sa capacité de se régénérer, l'axolotl survit aux menaces modernes. Il pourrait cependant être grandement affecté par les grands projets dans plusieurs régions mexicaines.

ENDANGERED TIM FLACH



festival
de la
CAMARGUE
ET DU DELTA DU RHÔNE



Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED
TIM FLACH



ENDANGERED
TIM FLACH



Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED
TIM FLACH



festival
DE LA
CAMARGUE
ET DU DELTA DU RHONE



ENDANGERED
TIM FLACH



festival
DE LA
CAMARGUE
ET DU DELTA DU RHONE



Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED
TIM FLACH



festival
DE LA
CAMARGUE
ET DU GALLA DU RHONE



ENDANGERED
TIM FLACH



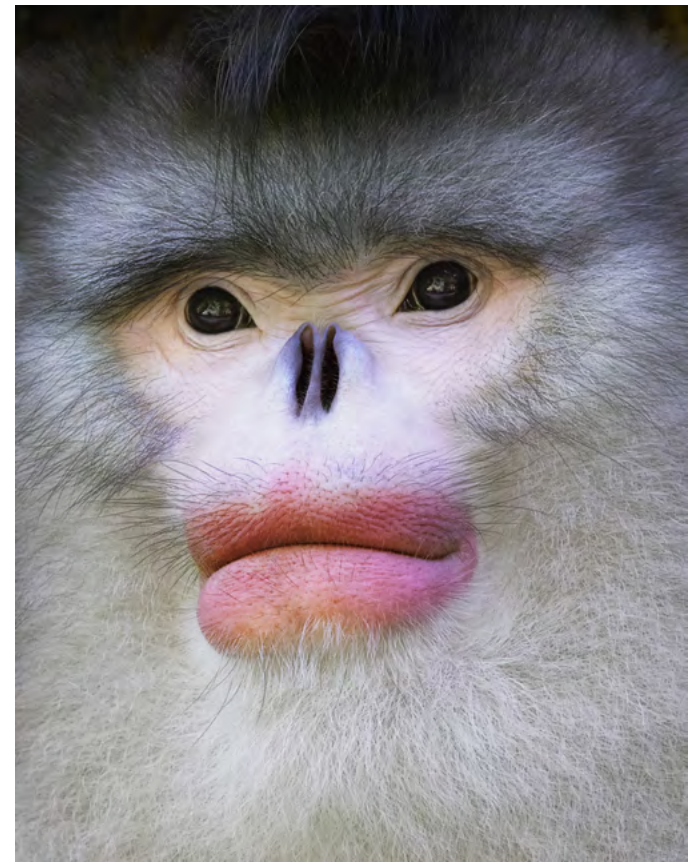
festival
DE LA
CAMARGUE
ET DU GALLA DU RHONE



Endangered, de Tim FACH



ENDANGERED
TIM FLACH



ENDANGERED
TIM FLACH



Endangered, de Tim FACH





TECHNIQUE

A/ COMPOSITION DE L'EXPOSITION

- 20 Tirages sur dibond H80 x L125,7 cm prévus pour l'extérieur. Sans attaches.
- 20 cartels H25 x L15 cm
- 12 tirages sur dibond H160 x L125,7 cm + 12 tirages signalétiques sur dibond H45,5 x L125,7 cm
- 2 bâches H398 x L310 cm avec oeillets

B/ VALEUR POUR ASSURANCE

Valeur totale de l'Exposition : 8 000 € TTC

C/ TRANSPORT

Enlèvement et retour à Port Saint Louis du Rhône
Prendre contact en amont pour fixer un rdv avec
Camille BOURGUES au 07 88 67 49 17

Une exposition réalisée par
le Festival de la Camargue

